

سوالات امتحانات نهایی مبحث محور

درس هویت دوازدهم - درس ۳ - جامعه و فرهنگ

گردآورنده: آیدا علی‌بخشی رتبه ۲۹ منطقه دو کنکور انسانی ۱۴۰۰

(۱) درستی و نادرستی جملات زیر را معین کنید. (هرمورد ۰/۲۵)

الف) آگوست کنت معتقد است که سهم زندگان در ساختن جامعه بیشتر از سهم مردگان است.

(امتحان نهایی هویت ۳ خرداد ۱۴۰۴)

ب) خرده فرهنگ اقوام و اصناف در جامعه اغلب خرده فرهنگ موافق است.

(امتحان نهایی هویت ۳ دی ۱۴۰۳)

ج) فرهنگ اساطیری محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است.

(امتحان نهایی هویت ۳ خرداد ۱۴۰۳)

د) ما انسان ها در جامعه و فرهنگی دیده می‌گشاییم که توسط گذشتگان پدید آمده است، پس ما کنشگر ی منفعل و مجبور هستیم.

(امتحان نهایی هویت ۳ دی ۱۴۰۲)

ه) فرصت‌ها و محدودیت‌های جامعه به یکدیگر وابسته نیستند و بدون یکدیگر محقق نمی‌شوند.

(امتحان نهایی هویت ۳ خرداد ۱۴۰۰)

(۲) آگوست کنت معتقد است که سهم در ساختن جامعه بیشتر از دیگران است. (۰/۲۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ شهریور ۱۴۰۴)



۳) هر یک از نمونه های زیر مربوط به کدام نوع «خرده فرهنگ» می باشد؟ (۰/۵)

الف) اقوام مختلف درون یک جامعه:

ب) بزهکاران و اوباش:

(امتحان نهایی هویت ۳ شهریور ۱۴۰۴)

۴) مبادله معانی پیچیده با همزبانان از (محدودیت‌های - فرصت‌های) زبان محسوب

میشود. (۰/۲۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ خرداد ۱۴۰۴)

۵) تغییرات اساسی در لایه‌های عمیق فرهنگ چه پیامدی دارد؟ (۱نمره)

(امتحان نهایی هویت ۳ خرداد ۱۴۰۴)

۶) تغییرات اساسی در لایه‌های (سطحی- عمیق) فرهنگ آن را به فرهنگ دیگری تبدیل

می‌کند. (۰/۲۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ مرداد ۱۴۰۳)

۷) بر چه اساس می‌توان جوامع مختلف را ارزیابی کرد؟ (۰/۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ مرداد ۱۴۰۳)



۸) بخشی از آداب و رسوم ازدواج در میان مردم مناطق مختلف از مصادیق (فرهنگ عمومی - خرده فرهنگ) می باشد. (۰/۲۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ خرداد ۱۴۰۳)

۹) الزامها و پیامدهای هر جامعه و فرهنگ، به چه صورت ظاهر میشود؟ (۰/۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ خرداد ۱۴۰۳)

۱۰) بخشی از فرهنگ که مردم یک جامعه از آن جانبداری میکنند، اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند. (۰/۲۵)

۱) فرهنگ آرمانی ۲) فرهنگ واقعی ۳) فرهنگ حق ۴) فرهنگ عمومی

(امتحان نهایی هویت ۳ شهریور ۱۴۰۲)

۱۱) بخشهایی از فرهنگ که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است نامیده می شود. (۰/۲۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ خرداد ۱۴۰۱)

۱۲) فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی را با یکدیگر مقایسه کنید. (۱)

(امتحان نهایی هویت ۳ خرداد ۱۴۰۱)

۱۳) آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می کنند نام دارد. (۰/۲۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ دی ۱۴۰۰)



۱۴) برای قوانین رانندگی یک محدودیت و یک فرصت بنویسید. (۰/۵)

۱- محدودیت: ۲- فرصت:

(امتحان نهایی هویت ۳ دی ۱۴۰۰)

۱۵) مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر اساس تغییر می‌کند. (۰/۲۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ دی ۹۹)

۱۶) خرده‌فرهنگ‌های مربوط به اصناف مختلف درون یک جامعه را چه می‌گویند؟ (۰/۲۵)

(امتحان نهایی هویت ۳ دی ۹۹)

۱۷) فرصت‌ها و محدودیت‌های زبانی که مردم جامعه با آن صحبت می‌کنند چیست؟ (۱)

(امتحان نهایی هویت ۳ دی ۹۹)

۲۰) مرز و محدوده‌ی فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر چه اساس تغییر می‌کنند؟ توضیح دهید. (۱)

(امتحان نهایی هویت ۳ شهریور ۹۹)



پاسخنامه

(۱)

الف) غلط

ب) صحیح

ج) صحیح

د) صحیح

(۲)

مردگان یا پیشینیان یا گذشتگان

(۳)

الف) خرده فرهنگِ موافق

ب) ضد فرهنگ

(۴)

فرصت‌های

(۵)

آن را به فرهنگِ دیگری تبدیل میکند. (موجب تحوّل فرهنگی میشود. جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگری تبدیل میکند.)



(۶)

الف) فرهنگ اساطیری

ب) فرهنگ دنیوی

(۷)

تبدیل جامعه به جامعه‌ی دیگر

(۸)

عمیق

(۹)

جوامع مختلف را می‌توان بر اساس آرمان‌ها و ارزش‌های آن‌ها و نیز فرصت‌ها و محدودیت‌هایی که به دنبال می‌آورند ارزیابی کرد.

(۱۰)

خرده فرهنگ

(۱۱)

به صورت فرصت‌ها و محدودیت‌ها



(۱۲)

گزینه ۱- فرهنگ آرمانی

(۱۳)

فرهنگ حق

(۱۴)

ارزشهایی که مردم یک جامعه از آن جانب داری میکنند و رعایت آن را لازم میدانند اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند، فرهنگ آرمانی اما آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل میکنند فرهنگ واقعی نام دارد.

(۱۵)

فرهنگ واقعی

(۱۶)

۱- محدودیت: منع تردد از برخی معابر، منع توقف در بعضی مکان ها، الزام به رعایت سرعت مشخص شده

۲- فرصت: ایجاد امنیت و سرعت در اثر برقراری ترافیک مطلوب و.....

(۱۷)

عمل مردم



(۱۸)

خرده فرهنگ موافق

(۱۹)

مردمی که با آن سخن می گویند، باید در چارچوب آن حرف بزنند آنها نمی توانند هرگونه که دلشان بخواهد صداها، حرف ها، کلمات و جملات را به کار ببرند(محدودیت) با این حال فرصت ارتباط با هم زبانان و مبادله معانی پیچیده را فراهم می آورد (فرصت).

(۲۰)

مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر اساس عمل مردم تغییر میکند هر اندازه مردم مطابق آرمانها و ارزشها عمل کنند، به همان اندازه، آرمانها وارد فرهنگ واقعی میشوند.

